Tema: Conto Maravilhoso

Disciplina: Texto/Paradidático

Série: 6º ANO

Professora: ISABELA MELO

Você conhece essa história?

Leia um trecho do **Conto Maravilhoso** e responda algumas questões sobre o texto.

**João e o pé de feijão**

****

 Era uma vez, no tempo do Rei Alfredo, muito longe de Londres, vivia uma pobre viúva. Ela tinha um único filho, que era muito rebelde e desobediente. Aos poucos, ele gastou todo o dinheiro que ela possuía. Um dia, pela primeira vez na vida, censurou-o:

– Filho!!! Não tenho mais dinheiro nem sequer para comprar um pedaço de pão. Só o que me resta é a minha pobre e velha vaca.

João tanto amolou a mãe para vender a vaca, que ela acabou consentindo. Quando ele ia levando o animal, encontrou um açougueiro que lhe propôs trocar a vaca por uns grãos mágicos de feijão que ele levava no chapéu. João, julgando ser isso uma grande oferta, aceitou a proposta e voltou para casa. Quando sua mãe viu os feijões por que ele havia trocado a vaca, perdeu a paciência. Apanhou os grãos de feijão, atirou-os para fora da janela, e pôs-se a chorar. João tentou consolá-la, mas não o conseguiu. Como não tinham nada para comer, foram deitar-se com fome.

No dia seguinte, João acordou cedo e viu que alguma coisa estava fazendo sombra na janela de seu quarto. Levantou-se, desceu as escadas e foi ao jardim. Aí verificou que os grãos que sua mãe havia atirado pela janela, tinham germinado e o pé de feijão crescera surpreendentemente. As hastes eram grossas e tinham-se entrelaçado como uma trança. Estavam tão altas, que davam a impressão de alcançarem as nuvens. João, que gostava de aventuras, resolveu subir na árvore que se formara, até atingir o alto. Depois de levar algumas horas subindo, chegou a um lugar estranho. Ali encontrou uma bonita moça, elegantemente vestida, e com um sorriso encantador lhe perguntou como havia chegado até lá e ele lhe contou que subira pelo pé de feijão. [...]

Agora, é a sua vez.

1. O trecho que você leu foi retirado de um conto maravilhoso. Os **contos maravilhosos** são narrativas de origem popular, transmitidas de geração em geração, que apresentam um elemento mágico capaz de transformar o destino das personagens.
2. No trecho lido, **quem** participa desse conto?
3. Qual é o elemento ou acontecimento **mágico** do conto lido?
4. Que **transformação** esse elemento ou acontecimento mágico provoca no destino das personagens?
5. O que a expressão: “Era uma vez”, que inicia o conto, indica sobre o **tempo** em que acontece a história?
6. Geralmente as personagens apresentam características **físicas** (cor da pele, altura) e **psicológicas** (como a inteligência e os sentimentos). Descreva as personagens do trecho lido, ilustrando -as em seguida.
7. As narrativas, como os contos maravilhosos, costumam ser organizadas com uma estrutura: Situação inicial, conflito/complicação, clímax e desfecho. Descreva o **Conflito** vivido pelas personagens principais do trecho, adicionando um **desfecho**. Capriche na imaginação e, ao final, releia todo o texto em voz alta.